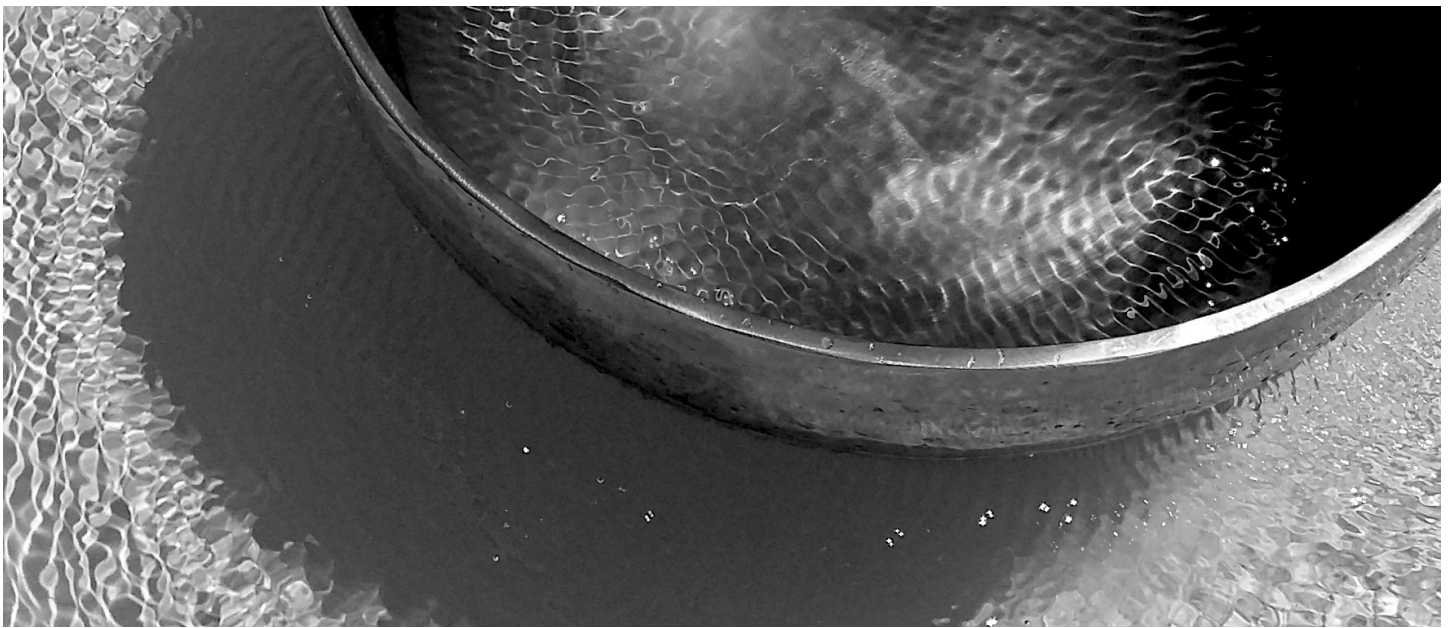


Udine 27 e 28 Ottobre 2018

LE CAMPANE E LA VOCE PER LA MEDICINA INTEGRATA

Per Professionisti e costruttori di Pace
Seconda parte



Dal momento che l'uomo è nato dal suono, la sua essenza rimarrà sempre sonora. (Marius Schneider)

CONTENUTI E ATTIVITA'



Introduzione all'utilizzo delle **Campane Tibetane** e della **Voce** con prove pratiche per apprendere le basi per un buon utilizzo.

Conosceremo gli utilizzi tradizionali

delle Campane Tibetane, condivideremo gli effetti delle loro **vibrazioni** verificati con moderne e sofisticate strumentazioni. Le suoneremo in differenti modalità applicative per ottenere specifici risultati. Nel seminario integreremo le vibrazioni di particolari **oli essenziali** dalle intense proprietà **antisettiche e antibiotiche**.

Faremo esperienze pratiche di utilizzo di **protocolli di vocalizzazione** integrati ad **attività motoria** e/o al trattamento con le **campane tibetane**.

Tratteremo i seguenti temi teorici: Il **suono**, la **vibrazione meccanica**, il **corpo umano** e gli **elettroni**. Canto vocalico e **Ph ematico**. **Voce**, **respirazione** e **attività cardiaca**. L'asse elettromagnetico Cuore Cervello; **precognizione** dell'attività cardiaca; parametri di **salute** e **patologici dell'intelligenza cardiaca**; la forbice cardiaca **a riposo e sotto sforzo**; la variazione del battito cardiaco o **Heart Rate Variability HRV**; gestione e progettazione di **attività motoria integrata** in ambito socio-sanitario; la patologia oncologica e neuro-degenerativa.

PRESENTAZIONE

L'evento è promosso dall'Associazione **"Tutt'ALTRO. Arte e Linguaggi Espressivi"** in collaborazione con **"Edizioni Mediterranee"**, Azienda **"Flora-Primavera"**, Centro Studi **"La Voce del Carro"** e **"Igea" Studio Integrato di Salute e Benessere** e il coordinamento territoriale del Maestro **Andrea Casaccio**.

IL SEMINARIO RILASCIATA 24 CREDITI ECP

Esperienze pratiche attive e ricettive dei diversi protocolli di intervento: attività motoria, voce e campane per la medicina integrata.

Due giornate formative, la prima di 8 ore e la seconda di 6 ore (pause pranzo escluse).

Durante le due giornate studieremo gli elementi teorici medico-scientifici alla base dei diversi protocolli. Successivamente praticheremo e apprenderemo i diversi protocolli o componenti degli stessi.

Ciascun protocollo è composto di tre elementi, uno relativo all'attività motoria, uno alla voce e uno alle campane.

Alla conclusione delle due giornate lo studente sarà in grado di progettare e utilizzare un vero e proprio modello di intervento pratico costituito di diversi protocolli. Si prevedono esperienze puntuali, approfondimenti e ripassi tematici per la migliore trasmissione delle metodiche trattate.

MATERIALI E COSTI

Materiale didattico compreso nel prezzo:

- Dispense on-line tematiche relative ai temi trattati nell'incontro;
- Olio essenziale* 100% bio prodotto dall'Azienda Flora-Primavera;
- Attestato di partecipazione.

* Durante il seminario faremo un'esperienza di base dell'utilizzo integrato della vibrazione sonora e quella olfattiva.

Costo del Seminario: euro 255 (euro 200 per gli studenti che hanno partecipato al primo modulo).

Materiale per utilizzo pratico non compreso nel prezzo:

Per consentire ai partecipanti di sperimentare la pratica delle campane tibetane nel modo più efficace possibile e ricercare la propria individuale risonanza, verranno messe a disposizione campane di diverse tonalità.

Inoltre, i docenti hanno predisposto diversi set, ciascuno di due e di tre campane, per partecipanti interessati ad un uso professionale. I set sono stati realizzati misurando e correlando le diverse frequenze tra loro, rispettando le dinamiche dell'ottava musicale.



www.igeastudio.it



www.tuttaltro.education

@AssociazioneTuttALTRO 



Tutt'ALTRO

Arte e Linguaggi Espressivi



www.spaziotesta.it



www.lavocedelcarro.it

gruppo editoriale
EDIZIONI MEDITERRANEE
HERMES • ARKEIOS • STUDIO TESI

www.edizionimediterranee.net



www.flora.bio/it

Mauro Pedone



Saggista, terapeuta e ricercatore. Attraverso l'esperienza con lo **shiatsu**, lo **yoga** e la **musicoterapia**, ha codificato un personale metodo di **massaggio sonoro®** con le campane tibetane. Relatore in convegni internazionali tra **Scienza** e **Spiritualità**. Ha pubblicato:

[“Massaggio sonoro con le campane tibetane”](#), Edizioni Mediterranee, 2013, Roma.

[“Massaggio sonoro con gli oli essenziali”](#), Edizioni Mediterranee, 2015, Roma.

[“La danza dell'acqua e le campane tibetane”](#), Edizioni Hermes, 2017, Roma.

Luca Marchioni

Esperto nell'uso del suono (**Biomusica**, **musicoterapia**, canto difonico, canto vocalico) e dei campi bio-elettromagnetici (**biostimolazione®**, **nanotecnologia a emissione di biofotoni**, **tecnologia al plasma**) in situazioni di difficoltà (specializzato in intervento con pazienti oncologici nell'ambito della **medicina integrata e oncologia integrativa**). Esperto in progettazione e realizzazione di attività motorie.



ESPERIENZE PROFESSIONALI

In oltre 10 anni di collaborazione in ambito carcerario i due docenti codificano il protocollo d'intervento “Strategie adattive per la persona detenuta” per favorire la diminuzione dell'assunzione farmacologica nella popolazione tossicodipendente reclusa e la qualità della vita nella popolazione carceraria (sex offenders, alta sicurezza, detenuti comuni). L'intervento raggiunge più di cinquemila detenuti, in collaborazione con Asl e Ser.T. di riferimento, Garante dei diritti dei detenuti, Regione Lazio.

In ambito oncologico, negli stessi anni, codificano un adattamento dello stesso protocollo durante la pratica clinica con

pazienti oncologici, principalmente in fase terminale e secondariamente in altre stadiazioni non terminali. Esperienza realizzata in collaborazione con pazienti e medici oncologi che praticano la medicina integrata, in Clinica Privata, in Poliambulatorio Specialistico, in studio di medicina e psicoterapia integrata e a domicilio. Nel campo della Salute Mentale realizzano laboratori di gruppo con pazienti psichiatrici e diversamente abili presso CSM diurni, Asl di riferimento e Centri di Formazione Professionale per disabili (Capodarco).

Nel settore della Formazione entrambi i docenti svolgono un'intensa attività in ambito nazionale e internazionale.

INFO E CONTATTI

Maestro **Andrea Casaccio**: Chitarrista, Compositore, Operatore, Docente di Biomusica, Dermoriflessologo, Coordinatore territoriale.

email: andreacasaccio@gmail.com; tel. 3493934246

[MAISON 17 - Via San Rocco 17 LAUZZANA di Colloredo di Montalbano - Udine](#)